



# CENSO 2010 (Divulgação - outubro/2011)

Página :1 de 1  
Data : 16-11-2011  
Hora : 10:30:21 h

UF : Minas Gerais	31
MUNICÍPIO : Piranguçu	50901
DISTRITO : Piranguçu	05
SUBDISTRITO :	00
SETOR: 0011	0011
SITUAÇÃO : 20-URBANA	
AGÊNCIA :313240400-ITAJUBA	

## Ponto Inicial e Ponto final:

FOZ DO CORREGO POUSO FRIO NO RIBEIRAO PIRANGUCU.

DESCRICAO: DO PONTO INICIAL SEGUE SOBE PELO CORREGO POUSO FRIO ATE A ESTACA 22 PROXIMO AS SUA MARGEM, DESTE PONTO SEGUE EM LINHA RETA PELOS TERRENOS DE AMADO FIRMINO SILVA ATE A ESTACA 23, DESTE PONTO EM LINHA RETA ATE A ESTACA 24 NA ESTRADA PARA ANTUNES, SEGUE EM LINHA RETA ATE ESTACA 25 NOS TERRENOS DE CARMO M ARAUJO, DAI SEGUE EM LINHA RETA PELOS TERRENOS DE CARMO M ARAUJO, MARIO PEREIRA MENDONCA E JOSE VIEIRA PINTO ATE TOUCA DE BAMBU (EXCLUSIVE) PROXIMO AO CORREGO DO GAMELAO NOS TERRENOS DE MARIO PEREIRA MENDONCA, DESCE PELO CORREGO DO GAMELAO ATE SUA FOZ NO RIBEIRAO PIRANGUCU, DESCE MARGEANDO ESTE ATE A PONTE DA ESTRADA DE ACESSO AO BAIRRO ANTUNES (PONTO P2), CONTINUA DESCENDO MARGEANDO O RIBEIRAO PIRANGUCU ATE O PONTO INICIAL.

SETORES A SEREM EXCLUÍDOS

NADA A REGISTRAR

## Descrição do Perímetro:

DO PONTO INICIAL SEGUE SOBE PELO CORREGO POUSO FRIO ATE A ESTACA 22 PROXIMO AS SUA MARGEM, DESTE PONTO SEGUE EM LINHA RETA PELOS TERRENOS DE AMADO FIRMINO SILVA ATE A ESTACA 23, DESTE PONTO EM LINHA RETA ATE A ESTACA 24 NA ESTRADA PARA ANTUNES, SEGUE EM LINHA RETA ATE ESTACA 25 NOS TERRENOS DE CARMO M ARAUJO, DAI SEGUE EM LINHA RETA PELOS TERRENOS DE CARMO M ARAUJO, MARIO PEREIRA MENDONCA E JOSE VIEIRA PINTO ATE TOUCA DE BAMBU (EXCLUSIVE) PROXIMO AO CORREGO DO GAMELAO NOS TERRENOS DE MARIO PEREIRA MENDONCA, DESCE PELO CORREGO DO GAMELAO ATE SUA FOZ NO RIBEIRAO PIRANGUCU, DESCE MARGEANDO ESTE ATE A PONTE DA ESTRADA DE ACESSO AO BAIRRO ANTUNES (PONTO P2), CONTINUA DESCENDO MARGEANDO O RIBEIRAO PIRANGUCU ATE O PONTO INICIAL.

## Setores a serem excluídos:

NADA A REGISTRAR

## Aglomerados Rurais, Subnormais, Assentamentos Rurais Somente Identificados:

NADA A REGISTRAR